

**SAN MARCO**  
is a brand of  
San Marco Group Spa

[www.san-marco.com](http://www.san-marco.com)

SAN MARCO GROUP  
Via Alta 10/A - 30020  
Marcon (Venezia), Italia

[info@sanmarcogroup.com](mailto:info@sanmarcogroup.com)  
+39 041 4569322  
[www.sanmarcogroup.com](http://www.sanmarcogroup.com)

# Stucco Veneziano

Hochglänzender Dekorputz für Innenbereiche



SERIE 943

STUCCO VENEZIANO - V.2024-10-08

## BESCHREIBUNG

STUCCO VENEZIANO ist eine Wandbeschichtung für Innenbereiche, die den Erhalt eines Dekorfinishes erlaubt, das einzig in seiner Art ist und an den Stuck in den antiken Palazzi Venedigs erinnert. Auch wenn gewöhnliche Auftragungsmethoden eingesetzt werden, erscheint das aufgetragene Produkt immer anders und zeichnet sich aus durch Schattierungen und Effekte, die vom Können des Dekorateurs abhängen. STUCCO VENEZIANO kann nicht nur auf flachen Oberflächen, sondern auch auf besonderen architektonischen Elementen wie Rahmen und Säulen aufgetragen werden.

## TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

- Art des Bindemittels: modifiziertes Acryl-Copolymer
  - Lösungsmittel: Wasser
  - Volumenmasse UNI EN ISO 2811-1: 1,70-1,80 kg/l
  - Viskosität: pastenartige Konsistenz
  - Brandverhalten EN 13501-1: Klasse A2 s1 d0
- Bei einem Verbrauch, der die genannten Mengen nicht übersteigt, und bei Verarbeitung auf einer nicht brennbaren Fläche.
- Trocknung (bei 25 °C und 65% rF): griff trocken in 3 Stunden, schmirgel- und überstreichbar nach 5 Stunden.

## ANWEISUNGEN ZUR AUFSTELLUNG

- Anwendbar auf:
- neuen und alten Putzen mit hydraulischen Bindemitteln.
  - Betonoberflächen.
  - Oberflächen aus Gips und Gipskarton.
  - alten organischen oder mineralischen, trockenen, kompakten, saugfähigen und gebundenen Anstrichen und Beschichtungen.
  - Konglomeraten unterschiedlicher mineralischer Art, wenn sie saugfähig sind.

- Oberflächen aus Spanholz usw.

Die Oberflächen sind richtig vorzubereiten, wobei die Anweisungen des Abschnitts "VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS" zu befolgen sind.

Nicht auf frische Untergründe auftragen.

## VORBEREITUNG DES GERÜSTS

Putz-, Gips- und Gipskartonoberflächen:

- Sicherstellen, dass der Untergrund gut trocken und gereift ist.

Wenn notwendig mit speziellen Produkten für die Wiederherstellung oder Verfestigung sorgen.

- Bei Schimmel die Oberflächen mit dem Reinigungsmittel COMBAT 222 Art.-Nr. 4810222 und mit dem Sanierungsmittel COMBAT 333 Art.-Nr. 4810333 behandeln.

- Eventuell vorhandene Ausblühungen und alte abblätternde Anstriche durch Abbürsten oder Abwaschen entfernen. Eventuell aufliegende Schichten von Kalk- oder Tempera-Anstrichen vollständig entfernen.

- Staub-, Smog- und sonstige Ablagerungen durch Abbürsten entfernen.

- Die Unregelmäßigkeiten des Untergrunds ausgleichen und Löcher, Risse, Spalten und Vertiefungen mit TAMSTUCCO 9400006/9410110 behandeln. Risse mit geeigneten Dichtungsmitteln versiegeln.

- Spachtelungen und Ausbesserungen mit Schmirgelpapier abschmirgeln; Staub entfernen.

- Je nach Art des Untergrunds eventuelle Glättungen auf Putz mit RASAMIX 9440160 oder mit BETOMARC 9450150 oder mit RASOMARC 9500150 ausführen.

- Mit einer Schicht IDROFIS 4700006 Acryl-Wandfixierer auf Wasserbasis oder dem mikronisierten lösungsmittelfreien Fixierer ATOMO 8840001 fixieren. In der Regel auf stark auskretenden Flächen bei Vorhandensein von flachen Schichten alter Temperafarben oder verwitterten Anstrichen das lösungsmittelhaltige Isoliermittel ISOMARC 4410111 oder den mikronisierten lösungsmittelfreien Fixierer ATOMO 8840001 benutzen.

- Bei ungleichmäßigen Untergründen mit alten Anstrichen, Spachtelungen und Ausbesserungen den Untergrund vorhergehend mit dem deckenden wasserverdünnbaren Fixierer MARCOTHERM PRIMER Art.-Nr. 4740019 egalisieren.

- STUCCO VENEZIANO wie in den Anweisungen für die Auftragung beschrieben aufbringen.

\*(Die Verdünnung des Isoliermittels und die aufzutragende Menge hängen ab von der Aufnahme des Untergrunds und werden festgelegt durch vorhergehende Tests auf dem spezifischen Untergrund. - Bitte sehen Sie das entsprechende technische Datenblatt ein.)

Massiv- und Sperrholzoberflächen:

- Leicht schmirgeln, um angehobene Holzfasern zu entfernen.

- Eventuelle alte abblätternde Anstrichschichten entfernen und alle schon gestrichenen

Oberflächen aufräuen.

- Eventuell vorhandenes Harz mit Nitroverdünner entfernen.

- Unvollkommenheiten mit Synthetikspachtelmasse verspachteln. Die Verspachtelungen schmirgeln und den Staub entfernen.

- Auf den trockenen und sauberen Untergrund 1-2 Schichten Grundierung MARCONOL ORIENTALITE 1450519 auftragen.

- STUCCO VENEZIANO wie in den Anweisungen für die Auftragung beschrieben aufbringen.

- Bei der Behandlung von Hölzern wie Kastanienholz, die reich an Tannin sind, vorsichtig vorgehen, da sich dunkle Flecken bilden können.

## ANWEISUNGEN ZUR ANWENDUNG

Raum- und Untergrundbedingungen:

Raumtemperatur: Min. +8 °C / Max. +35 °C

Relative Raumfeuchtigkeit: <75%

Temperatur des Untergrunds: Min. +5 °C / Max. +35 °C

Feuchtigkeit des Untergrunds: <10%

- Werkzeuge: Stahlreibebrett für die Grundglättung, Stahlspachteln in unterschiedlichen Größen für die Oberflächenschicht.
- Anzahl der Schichten: 3 Schichten Produkt (2 Grundschichten + 1 für die Oberfläche) je nach Porosität des Untergrunds.
- Mit dem Stahlreibebrett eine oder mehrere Schichten Produkt auftragen und glätten, um eine glatte und gleichmäßige Oberfläche zu erhalten.
- 5 Stunden zwischen zwei Auftragungen warten und immer mit Schmirgelpapier schmirgeln.
- Mit der Edelstahlspachtel die Oberflächenschicht auftragen. Dieser Arbeitsschritt kann ausgeführt werden, indem kleine Mengen Produkt entnommen und mit der Spachtel mit schnellen und entschlossenen Bewegungen verstrichen werden.
- Nach 5 Minuten kann poliert werden, indem die Spachtel mehrmals mit halbrunden Bewegungen auf die Fläche gedrückt wird.
- Um den Glanz der Oberfläche hervorzuheben, sollte mit einem sehr feinen Scheuerpapier (z.B. M-1500), das dem Schmirgelpapier von Kfz-Lackierern ähnelt, poliert werden. Dann das Polierverfahren mit einer Edelstahlspachtel wiederholen.
- Die Werkzeuge sind sofort nach der Benutzung mit Wasser zu reinigen.
- Von einer Auftragung von Wachsen oder ähnlichen Produkten wird abgeraten, da sie mit der Zeit dazu neigen, die hervorragenden Produkteigenschaften zu mindern.
- Ergiebigkeit: ca. 1-1,4 kg/m<sup>2</sup> bei fertiger Arbeit auf Oberputz ; 0,4-0,6 kg/m<sup>2</sup> bei fertiger Arbeit auf glatten Flächen wie Gips und Gipskarton.

## FÄRBUNG

Die Färbung kann über das Farbmischsystem Marcromie und mit den Farben COLORADO Serie 548 erreicht werden.

Sollten unterschiedliche Herstellungen zum Einsatz kommen, so ist es ratsam, die verschiedenen Produktionen untereinander zu vermischen, um leichte Farbunterschiede zu vermeiden.

## LAGERUNG

Maximale Lagertemperatur: +30 °C

Minimale Lagertemperatur: +5 °C

Bei Aufbewahrung in den ungeöffneten Originalbehältern und unter geeigneten Temperaturbedingungen sollte das Produkte innerhalb von 2 Jahren ab Produktionsdatum verbraucht werden.

## SICHERHEITSAWWEISUNGEN

EU-Grenzwert (Richtl. 2004/42/EG)

Kat. A/l: Lacke für Dekorationseffekte (Wasserbasis): 200 g/l (2010)

STUCCO VENEZIANO Enthält max.: 150 g/l VOC

Das Produkt erfordert keine Kennzeichnung im Sinne der geltenden Vorschriften. Das Produkt muss gemäß den geltenden Hygiene- und Sicherheitsvorschriften

verwendet werden; nach der Benutzung die Behälter umweltfreundlich entsorgen, Reste vollständig trocknen lassen und als Sondermüll entsorgen. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Bei Verschlucken sofort ärztlichen Rat einholen und Verpackung oder Etikett vorzeigen. Reste nicht in die Kanalisation, in Wasserläufe und ins Erdreich gelangen lassen. Für weiterführende Informationen sehen Sie bitte das Sicherheitsdatenblatt ein.

## VERTRAGSGRUNDLAGEN

Deko-Glanzbeschichtung für den Innenbereich.  
Auftragung auf schon vorbereitete Untergründe von Deko-Glanzbeschichtung für den Innenbereich STUCCO VENEZIANO Serie 943 auf der Basis von modifiziertem Acryl-Copolymer in mehreren Schichten in den Mengen, die abhängen von der Saugfähigkeit des Untergrunds und vom gewünschten Optikeffekt.  
Lieferung und Verarbeitung des Materials € ..... pro m<sup>2</sup>